

ASSOCIAZIONE ITALIANA PERSONE DOWN sezione TALUCCI MYRIAM - VULTURE

in collaborazione con:





Presenta la 1° edizione del

Venusia Special Festival

Venosa, 26-27-28 maggio 2023



Se non imparo nel modo in cui tu insegni, insegnami nel modo in cui io imparo ... la disabilità è negli occhi di chi guarda!



Parlare di disabilità (ed in particolare di disabilità intellettiva) significa soffermarsi su un tema complesso e denso di significati, ma allo stesso tempo può essere una buona opportunità per avere un piccolo spunto di riflessione da cui partire per guardare con più attenzione una realtà che - con le sue particolarità - colpisce e incuriosisce, ma spesso frena e intimorisce!

Perché la "diversità" che si manifesta improvvisamente davanti a noi ci mette di fronte a delle novità che vorremmo da una parte conoscere, ma che magari - per pigrizia e errate convinzioni che si sono radicate nella parte più profonda e nascosta di noi - preferiamo accantonare o categorizzare in modo rapido e deciso.

Quando una persona ha una disabilità di qualsiasi natura essa sia, spesso tende ad essere identificata - a primo impatto - come un soggetto in difficoltà, che ha necessità particolari a cui bisogna dare una risposta nel modo più veloce e impersonale possibile seguendo "sterili" standard diagnostici, considerando (secondo questa prospettiva) la disabilità come fenomeno che descrive totalmente e racchiude dentro di sé l'identikit della persona che abbiamo di fronte.

Crediamo, invece, che sia fondamentale seguire una strada diversa!

La persona con cui entriamo in contatto è (prima di tutto) un individuo con specifiche peculiarità e caratteristiche che non possono essere racchiuse e "inglobate" nella sua disabilità che - seppur presente - non è la sola e unica protagonista della sua esistenza.

La "cultura" dominante vede la disabilità come un attributo che sottrae umanità, dove – tutto sommato – la persona con disabilità non è considerata un cittadino al pari degli altri ma, nella migliore delle ipotesi, va protetta come un pulcino bagnato!

Noi intendiamo promuovere una cultura che metta in risalto le capacità di ciascuno (a prescindere dalla propria condizione) e valorizzi la bellezza della diversità

Oggi, fortunatamente, si parla spesso di disabilità ... ma cosa significa davvero esserlo nella vita di tutti i giorni? E soprattutto che valore ha la disabilità nel nostro Paese?

L'80% delle persone con disabilità "abili" (vale a dire quelle che potrebbero lavorare) non trovano un impiego e, se lo trovano, si tratta – nella gran parte dei casi – di un mero ripiego! C'è ancora uno stigma, un segno che ti rende diverso dal resto della società e che tende a standardizzare.

Tuttavia, il tempo che ci attraversa ha un diffuso bisogno di fonti d'ispirazione, di messaggi, di storie positive da cui trarre energia, esempio e metamorfosi. L'arte produce trasformazione sociale; è il segno del tempo che ci aspetta ... e chi ci ispira accende una luce nella penombra e ci aiuta a trovare (o a ritrovare) la strada giusta!

Siamo certi che una fonte di ispirazione possa essere proprio la disabilità.

Proprio in tale ottica – con la partnership del *Giffoni Film Festival*, di *A.I.A.S Melfi/Matera* e della palestra *Kinesilab Sportcenter* – intendiamo promuovere la 1[^] edizione del VENUSIA SPECIAL FESTIVAL che si terrà in Venosa dal 26 al 28 maggio 2023.

PROGRAMMA:

Il progetto coinvolgerà preventivamente circa 400 studenti di diversi Istituti Scolastici di Venosa, Melfi e Palazzo San Gervasio, ai quali verrà chiesto di lavorare in sinergia (su piattaforma web) per la scrittura di una storia che si tradurrà nella trama di un vero e proprio cortometraggio della durata di circa 20 minuti, garantendogli un momento di formazione a cura di personale specializzato del *Giffoni Film Festival*. Ogni Istituto Scolastico produrrà uno spezzone (della durata di 2 minuti e mezzo) del citato elaborato cinematografico, coinvolgendo ragazzi/e con Sindrome di Down. L'elaborato finale (ovvero il collage dei lavori prodotti dai singoli Istituti Scolastici) verrà realizzato/supervisionato da operatori del *Giffoni Film Festival*.

Venerdì 26 maggio 2023:

- ✓ <u>Ore 17:00</u> Conferenza Stampa di presentazione del <u>Venusia Special Festival</u> (Sala del Trono Castello Pirro del Balzo Venosa);
- ✓ Ore 18:00 Presentazione del libero "Vietato dire non ce la faccio" scritto a quattro mani dall'atleta paralimpica con Sindrome di Down Nicole Orlando e dalla giornalista sportiva Alessia Cruciani (Sala del Trono Castello Pirro del Balzo Venosa);
- ✓ <u>Ore 20:00</u> Manifestazione "*Venusia Antiqua*" (animazione del centro storico con rievocazione dell'antica Venosa al tempo del poeta Orazio Flacco).

Sabato 27 maggio 2023:

- ✓ <u>Ore 10:00</u> Incontro con studenti e proiezione cortometraggio da loro realizzato (presso Cinema Teatro Lovaglio di Venosa);
- ✓ <u>Ore 17:00</u> Corteo de "*Il Principe dei Musici*" (parata in costume della corte del principe Gesualdo da Venosa) partenza dal Castello Pirro del Balzo;
- ✓ <u>Ore 20:00</u> "Convivio rinascimentale" ed artisti di strada presso piazza Umberto I di Venosa.

Domenica 28 maggio 2023:

- ✓ Ore 10:00 Gara di sollevamento pesi "Distensione su Panca" organizzata da FIPE Basilicata e Palestra Kinesilab Sportcenter con partecipazione di Donato Telesca (atleta paralimpico, pluricampione mondiale specialità *Para Powerlifthing*) piazza Umberto I Venosa;
- ✓ <u>Ore 19:00</u> Evento conclusivo del <u>Venusia Special Festival</u> con proiezione del cortometraggio realizzato dagli studenti. Prevista la partecipazione di Claudio Gubitosi (direttore del *Giffoni Film Festival*) e di altri ospiti piazza Orazio Flacco Venosa.

IL PRESIDENTE A.I.P.D.
sez. "TALUCCI MYRIAM – VULTURE"
Raffaele TALUCCI